

眾生的需求

蘇柏義

Andante

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes treble and bass clefs. The lyrics are in Chinese. The tempo is marked 'Andante'. There are some performance markings like '(重句)' and '1'.

(重句) 上 主！ 祢 伸 出 雙 手，

滿 足 眾 生 的 需 求。 (重句)

1 上 主 慈 悲 為 懷 寬 宏 大 方， 祂 常 緩 於 發 怒，

仁 愛 無 量。 上 主 對 待 萬 有 溫 和 良 善，

(上主伸出雙手)
© MMXVI 天主教香港教區

詞：詠 145：8-9, 15-18
曲：蘇柏義 (July 16 MMXI 香港)

對 祂 的 受 造 物 ， 仁 愛 慈 祥 。 (重句)

2 眾 生 的 眼 睛 都 仰 望 祢 ，

祢 準 時 賜 給 他 們 糧 食 ； 祢 伸 出

雙 手 ， 滿 足 眾 生 的 需 求 。 (重句)

3 上 主 的 一 切 行 徑， 至 公 至 義；

23

上 主 的 一 切 作 為， 聖 善 無 比。

27

上 主 親 近 一 切 呼 號 祂 的 人， 即

31

一 切 誠 心 呼 號 祂 的 人。 (重 句)

35

詞：詠 145：8-9, 15-18

曲：蘇柏義 (July 16 MMXI 香港)